

Abitare/Viaggiare
(nel tempo della fine?)
Performance di parole, suoni, immagini

Si vive finché si abita: abitare e vivere sono lo stesso. L'abitare comprende in sé tutte le azioni umane. Anche il viaggiare è un modo dell'abitare. Entrambi sono a loro volta modi dell'errare: l'uomo è originariamente errante. Come si adeguano queste due modalità dell'errare al tempo eccezionale che stiamo vivendo?

Una pratica di "città consapevole": l'interazione dei linguaggi delle arti, della scienza, della filosofia e della società civile per creare l'effetto di una suggestione "totale".

Sabato 17 febbraio 2024
Eco Osteria della Cultura Laguna Libre
Ora 9.30 – 18

ore 9,30 Registrazione partecipanti

ABITARE

- ***Abitare la Terra***

ore 9,50 Giovanni Floreani – Tommaso Piani: *Viaggio parole e suoni* (Associazione Fulclap - Udine)

ore 10,05 Alberto Madricardo: *La città e il bosco* (P.E.R. Venezia consapevole)

ore 10,15 Annalisa Ceolin: *Le strade di Venezia* (Liberio Collettivo di Fotografe)

ore 10,30 Margherita Vita: *Abitare l'inabitabile: movimenti sociali nella crisi eco-climatica* (Extinction Rebellion)

ore 10,45 Paolo Puppa: Performance teatrale. *La vera storia di Cappuccetto rosso* (P.E.R Venezia consapevole)

- ***Abitare la bi - città***

ore 11,00 Federica Toninello: *Qui viviamo e qui restiamo. Ricreare la città a partire dalla casa* (Assemblea Sociale per la Casa – ASC)

ore 11,15 pausa caffè

ore 11,30 Osservatorio ClvicO sulla casa e la residenza – OCIO: *La situazione abitativa a Venezia* (titolo provvisorio)

ore 11,45 Michele Boato: *Abitare Mestre* (Ecoistituto del Veneto Alex Langer)

ore 12,00 Laura Fregolent: *Spazio pubblico a Venezia: tra pratiche del quotidiano e intensità d'uso* (I.U.A.V.)

ore 12,15 Edoardo Milesi: *Inclusione creativa* (Scuola Permanente dell'Abitare)

ore 12,30 Franco Avicollì: *Venezia è una città o un museo?* (Micromega Arte e cultura)

ore 12,45 Giovanni Leone: *La socialità di Venezia vive o muore sulla sua Piazza* (Associazione DO.VE)

ore 13,00 Maria Teresa Segà: *Che cos'è Venezia?* (Associazione rEsistenze)

ore 13,15 Chiarastella Seravalle: *La donna del fuoco. Marietta Barovier pioniera delle perle veneziane*-(Associazione Arte-Mide)

ore 13,30 – 14,30 pranzo sociale su prenotazione

www.lagunalibre.it

<https://www.lagunalibre.it/pranzosocialeabitareviaggiare/>

- **Abitare la laguna**

ore 14,30 Andreina Zitelli: *L'uso e l'abuso della laguna* (Associazione Ambiente Venezia)

ore 14,45 Ruggero Tallon: *Perché non devono tornare* (Comitato No grandi navi – Laguna bene comune)

ore 15,00 Eleonora Sovrani: *I GIGANTI DELLA LAGUNA: un percorso didattico per riscoprire l'importanza delle barene* (We are here Venice)

ore 15,15 Marco Giommoni: *Il canto dei Globularii* (Micromega Arte e Cultura)

ore 15,30 Mario Santi: *Venezia rinasce in un'isola* (Associazione Poveglia per tutti)

ore 15,45 Luciana Favaro: *Laboratori climatici locali come forma di partecipazione civica alle politiche climatiche del territorio* (Associazione EuCliPa.IT)

DALL'ABITARE AL VIAGGIARE

- **Viaggiare**

ore 16,00 Ruggero Zanin: *Per una filosofia del viaggiare* (Associazione culturale Nemus)

ore 16,15 Marco Nicolé chitarrista- *Brani da Divertissement da John Dowland* di Marino Baratello

ore 16,30 Tullio Galfrè: *il Progetto del Viaggiare consapevole (presentazione del sito <https://fairvenice.com/>)*

ore 16,45 Jean Manuel Traimond: *Abitare è viaggiare - Viaggiare è abitare: minuetto sul paradosso, da un parigino amante di Venezia*

ore 17,00 Alberto Madricardo (P.E.R. Venezia consapevole) - Giovanni Floreani (Associazione Furclap) - Marian Mentrup (Macofilm): brani scelti da *Destroy Venice - Performance di parole - suoni – immagini*.