Paolo Puppa

VENIRE, A VENEZIA

DODICI PERCORSI E QUALCHE INCROCIO

FOTO JEFFREY CZUM

Lettura scenica a cura di Paolo Puppa
Con le allieve attrici e gli allievi attori del III anno dell'Accademia Teatrale Carlo Goldoni del TSV – Teatro Nazionale

Lettura scenica a cura di Paolo Puppa / con le allieve attrici e gli allievi attori dell'Accademia Teatrale Carlo Goldoni Alice Agnello, Isacco Bugatti, Matteo Di Somma, Cosimo Grilli, Silvia Luise, Marcello Luigi Orsenigo, Magdalena Soldati, Leone Tarchiani, Arianna Verzeletti, Mattia Vodopivec / aiuto regia Leonardo Tosini / produzione TSV – Teatro Nazionale

Accademia Teatrale Carlo Goldoni è parte dell'Accordo di Programma tra Regione Veneto e Teatro Stabile del Veneto per la realizzazione del Progetto Te.S.eO. Veneto – Teatro Scuola e Occupazione (DGR n. 1646 del 19/12/2022).

4, 11 FEBBRAIO E 4, 25 MARZO
ATENEO VENETO – VENEZIA

SCOPRI

Veneto The Land of Venice
www.veneto.eu

VTSVTSVTSVTSVTSV #heartart teatrostabileveneto.it